

PRODUKCJA FILMOWA DLA ♥ WYMAGAJĄCYCH I WYJĄTKOWYCH Oferta:
2026/2027

“KLIP“

Produkcja zawiera:

- Ok. 15 minutowy filmik z dobranymi profesjonalnie podkładami muzycznymi – filmowymi (dynamika podkładów odpowiednio dobrana do przedstawianych momentów)
- Czas pracy operatora do 8 h

3500 zł

“STANDARD”

Od przygotowań do oczepin

Produkcja zawiera:

- ok. 3 minutowy teledysk na początku filmu, może być do wybranej muzyki
- Nowoczesny **ok 30-40 minutowy film**. Szczegóły co ma zawierać film są indywidualnie ustalane z Młodą Parą przed weselem.
- Profesjonalnie dobrane i uzgodnione z Młodą Parą podkłady muzyczne do teledysków.
- Możliwość nagrania ujęć z sesji plenerowej w trakcie wesela
- Film udostępniany on-line lub na pendrive

5000 zł

“PREMIUM“

Od przygotowań do oczepin - 1 operator - 2 kamery

Produkcja zawiera:

- ok. 3 minutowy teledysk na początku filmu, może być do wybranej muzyki
- **60-70 minut** nowocześnie i dynamicznie zmontowanego filmu
- możliwość krótkiej sesji plenerowej w trakcie wesela
- W cenie spersonalizowany pendrive w etui z filmem .

5500 zł

DODATKOWE OPCJE:

- **Nowość:** TEASER (szybki zwiastun-migawka ok 2 min) udostępniona on-line od 1-2 dni od wesela - 500 zł.
- POPRAWINY : 2 dzień wesela (dodatkowe ok. 30 min. filmu) - 2000 zł.
- DODATKOWE 30 minut filmu do wybranego pakietu - 1000 zł.
- DRUGI OPERATOR - 1000 zł.
- DRON+ drugi operator - 1500 zł.
- Ujęcia PLENEROWE do filmu, w dowolnym dniu tygodnia - 1000 zł. Z użyciem drona + 500 zł

- Osobny Teledysk z pleneru po ślubie lub z sesji narzeczeńskiej w dowolnym dniu tygodnia - 1500 zł. (z użyciem drona + 500 zł.)
- PODZIĘKOWANIA - od 1500 zł. Z użyciem DRONA + 500 zł.
- Inne opcje na życzenie w/g indywidualnych ustaleń z Klientem (dodatkowe teledyski, filmik “narzeczeński“, zaproszenie na ślub, wieczór panieński, kawalerski itp.)

Jeśli wesele odbywa się w miejscu odległym o więcej niż **100 km** od siedziby firmy - Młoda Para jest zobowiązana zapewnić i opłacić nocleg w pobliżu sali weselnej.

Do realizacji zlecenia używamy głównie sprzętu marki SONY wspomaganych stabilizatorami oraz dodatkowymi rejestratorami dźwięku, co pozwala uniknąć szczególnie w kościele efektu echa. Jest też możliwość podpięcia mikrofonu (pchełki) bezpośrednio do marynarki pana młodego. Użycie nowoczesnych technologii oraz naszych umiejętności i fachowego montażu sprawia, że w efekcie końcowym Wasz film będzie wyjątkowy i z chęcią będziecie do niego wracać 📷

Zapraszamy też na naszą stronę Foto-Video LOVE STORY Marta Tyrańska Zbyszek Tyrański
<https://www.facebook.com/FotoVideoLoveStory/>